

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC – HIỂU	3.0
	1	Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ: Biểu cảm	0.5
	2	- Theo tác giả, gia tài của ngoại là: <i>các con các cháu, câu hát nương che ngày gió bão, chảo nôi, chum vại, lọ và chai, mắm muối, tương cà, gạo đỗ, mụn vải và viu ngày thương khó</i> - Ý nghĩa: hình ảnh người bà nghèo khó, tần tảo nhưng luôn tràn đầy tình yêu dành cho con cháu của mình.	0.5
	3	Hiệu quả nghệ thuật của biện pháp tu từ so sánh “ <i>như thế</i> ”: cảm giác bình yên của nhân vật trữ tình, thấy mình nhỏ bé, đủ đầy yêu thương trong sự bao bọc của bà.	0.5
	4	Từ cách hiểu về nội dung chính của đoạn thơ, học sinh nêu lên những cảm xúc, suy nghĩ của riêng mình, gợi ý: tình yêu quê hương với những người thân thương, trân trọng kỉ niệm tuổi thơ mình đã trải qua vì đó là những tình cảm chân thành, hồn hậu, thân thuộc vốn có sẵn trong tâm hồn mỗi người.	1.0
II		LÀM VĂN	
	1	Suy nghĩ về vai trò của gia đình trong cuộc sống	2.0
		a, <i>Đảm bảo thể thức của đoạn văn.</i> b, <i>Xác định đúng vấn đề nghị luận: vai trò của gia đình</i>	0.5
		c, <i>Nội dung đoạn văn: học sinh có thể viết theo nhiều cách, dưới đây là một số gợi ý chấm bài:</i> - Gia đình là gì? - Một số vai trò, vị trí của gia đình trong cuộc sống. - Từ đó thấy được trách nhiệm của mỗi người góp phần vun đắp tình yêu, sự quan tâm trong gia đình của mình.	1.5
	2	Kể lại một kỉ niệm sâu sắc nhất của anh (chị) về tình cảm gia đình.	5.0
		a. <i>Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự: Mở bài giới thiệu được câu chuyện, thân bài kể được diễn biến câu chuyện những sự việc, chi tiết; kết bài kết thúc câu chuyện.</i> b. <i>Xác định đúng đối tượng: kỉ niệm sâu sắc nhất về tình cảm gia đình.</i>	0.5
			0.5

	<i>c. Triển khai thành các luận điểm:</i> học sinh có thể trình bày và sắp xếp bố cục theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đạt được một số yêu cầu sau: - Câu chuyện cần nêu được một vấn đề có ý nghĩa sâu sắc. - Cốt truyện có nhân vật rõ ràng, những sự việc, chi tiết và thứ tự của những sự việc chi tiết đó liên kết với nhau theo một trình tự hợp lí; đặc biệt là cách lựa chọn những sự việc và chi tiết tiêu biểu. - Chú ý kết hợp các yếu tố miêu tả và biểu cảm để câu chuyện thêm sinh động, hấp dẫn. - Kết thúc câu chuyện nêu cảm nghĩ, rút ra bài học cho bản thân...	3.0
	<i>d. Sáng tạo:</i> có cách diễn đạt độc đáo, suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ.	0.5
	<i>e. Chính tả, dùng từ đặt câu:</i> đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt.	0.5
Tổng điểm		10.0

Nội dung	Mức độ cần đạt				Tổng số
	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng		
			Vận dụng thấp	Vận dụng cao	
I. Đọc - hiểu	- Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ. - Tìm chi tiết trong khổ thơ.	- Hiểu được ý nghĩa biện pháp tu từ, ý nghĩa các chi tiết.	Học sinh nêu lên những cảm xúc, suy nghĩ của riêng mình từ chỗ hiểu nội dung đoạn thơ.		
Số câu: Số điểm Tỉ lệ:	1.5 1.0 đ 10 %	1.5 1.0 đ 10%	1.0 1.0 đ 10%		4 câu 3.0đ 30%
II. Làm văn			Từ đoạn thơ và những nhận thức cá nhân về vai trò gia đình viết đoạn văn ngắn.	Kết hợp các thao tác, kĩ năng viết bài văn kể lại kỉ niệm sâu sắc nhất của bản thân về tình cảm gia đình.	
Số câu: Số điểm Tỉ lệ:			1.0 2.0đ 20%	1.0 5.0 đ 50 %	2 câu 7.0 đ 70%
Tổng số Câu: Số điểm Tỉ lệ:	1.5 1.0 đ 10 %	1.5 1.0 đ 10%	2.0 3.0 đ 30%	1.0 5.0 đ 50 %	6 câu 10 đ 100%